

Aarau: «Cirqu'7» findet vom 31. Mai bis zum 9. Juni statt

Festival für aktuelle Zirkuskunst

«Cirqu'» erfreut sich stets stark ansteigender Zuschauerzahlen, was auf die hohe künstlerische Qualität und Vielfalt des Programms zurückzuführen ist. Das Team um Roman Müller setzt mit cirqu'7 als letzte Veranstaltung vor dem Umbau, das ehrwürdige Gebäude der Alten Reithalle noch einmal in Szene und bildet damit einen krönenden Abschluss der jahrelangen Zwischennutzung der Halle. Der Vorverkauf ist angelaufen.

(Mitg.) Alte Reithalle – ein letztes Mal! Einen Raum wie denjenigen der Alten Reithalle zu inszenieren ist nicht leicht. Das organisch wirkende Dach zieht zwar die Blicke auf sich, aber die Vorstellungen finden meist am Boden statt. Nicht so bei «Le Vide – essai de cirque»: Hier klettert ein Mann ein Seil hoch, um sich immer wieder fallen zu lassen – ein kletternder Sisypchos sozusagen. Alles in allem braucht er neun Vertikalseile, die bis zum Giebel in 16 Metern Höhe reichen. Er klettert so hoch es geht, das Publikum schaut nach oben. «Damit wird die prächtige Dachkonstruktion der Alten Reithalle zum Bühnenbild», erläutert Roman Müller, künstlerischer Leiter von cirqu'.

Aarau – Ort des schweizweit einzigartigen Festivals

Nebst der Alten Reithalle finden während des Festivals unterschiedliche Vorstellungen an diversen Orten statt: So stellt der Circus Ronaldo im Schlossgarten sein Zelt auf und zeigt in «Fidelis Fortibus» wie es dem Platzanweiser geht, wenn er plötzlich sämtliche Rollen der verstorbenen Zirkusfamilie übernehmen muss – und dies auch kann. Das Theater Tuchlaube ist Spielstätte der Schweizer Compagnie Philippe Saire. Diese zeigt zwei berührende Stücke, bei denen zwei Personen – oder zumindest Teile von ihnen – zwischen zwei weissen Leuchtröhren erscheinen, sich biegen und wieder verschwinden. Im Kultur- und Kongresshaus sorgt «VORTEX» mit einem Tanz ums Leben im und mit dem Wind für (alp-)traumhafte Bilder. An den beiden Wochenenden bringen die jungen Schweizer Kompagnien Zirkus FahrAwaY und Zirkus Chnopf Artistik und Spektakel auf den Bahnhofsplatz. Und der Kasinopark bietet Platz für

einen Lastwagen, dessen Innenleben zur Poststube wird, in der «PAKMAN» mit Bällen auf Mobiliar, Wänden und Boden jongliert.

Start Vorverkauf

Ab sofort können Tickets für sämtliche Vorstellungen bei allen offiziellen Vorverkaufsstellen bezogen werden. Bis Ende April gibt es den 10-Tages-Festivalpass zum Early Bird Preis. Weitere Informationen und Spielplan unter: www.cirquaarau.ch.

Der Verein cirqu'Aarau wurde 2014 gegründet, mit dem Ziel, ein Festival für zeitgenössischen Zirkus zu realisieren, das hochstehende Produktionen aus ganz Europa nach Aarau holt. 2015 fand mit cirqu'4 das erste grosse Festival statt. Dauer sowie Zuschauerzahlen wurden in Folge stetig erhöht (2015: 5 Tage, 820 Zuschauer; 2016: 9 Tage, 1400 Zuschauer; 2017: 10 Tage 5500 Zuschauer, 2019: 10 Tage).



cirqu'7: «Le Vide – essai de cirque»: L'Association du Vide.

(Bild: Vasil Tasevski)

▣ **Ref. Kirchgem. Menziken-Burg**
Freitag/Samstag 26. und 27. April, «Rägebogebunt»-Kindertage mit Christof Fankhauser. **Sonntag**, 09.30 Abschlussfeier der Kindertage «Rägeboge-